

Índice

Nota Preliminar	7
<i>Carmen Perilli</i>	
Prólogo	11
<i>Denise León</i>	
1. LUGAR DE AUTOR	
Exilio y buganvilia	13
<i>José Kozer</i>	
Donde duermen los olvidos	19
<i>Paulina Vinderman</i>	
La escritura o la música	23
<i>María Malusardi</i>	
2. POSICIONES	
Inventando sueños	25
<i>Sergio Ramírez</i>	
Juan L. Ortiz y el idioma originario: sonoridades del otro en la zona de la lengua nacional	39
<i>Silvio Mattoni</i>	
El cuerpo herido. Algunas notas sobre poesía y enfermedad	53
<i>Denise León</i>	
El corazón del invierno. Sobre <i>La rebelión del instante</i> de Diana Bellessi	75
<i>Silvia Jurovietzky</i>	
Profanaciones, idiotez y sensualidad. Una relectura de <i>Pau Brasil</i> de Oswald De Andrade	94
<i>Mario Cámara</i>	
¿Qué no sé de la muerte? Lo tanático en los <i>Sonetos de la muerte</i> de Gabriela Mistral	113
<i>Diego Octavio Pérez Hernández</i>	
Viaje al sur. “En el canal” de Hugo Foguet	129
<i>Isabel Aráoz</i>	

Una sola sombra larga: José Asunción Silva y Fernando Vallejo 141
Carmen Perilli

3. DOSSIER

¿Hacia dónde? 160
Claribel Alegría

No todo 162
 Himno a la noche 162
 Noticias de la tierra 165
Homero Aridjis

Queridos asesinos 167
 Corazón partío 167
 Las prisioneras de la cárcel del Estado de Sonora 168
 Mujer de Ciudad Juárez 169
 Tanta gente llorando junta 170
Silvia Barei

Los casados 172
 Los guijarros del día 173
 Poder de la poesía 174
Gioconda Belli

La patria insomne (Fragmentos) 177
 ¿Quo vadis? 178
 La quiero igual 179
Carmen Boullosa

Destino de un insecto 180
 El celular 180
 El águila 182
 Visión en la isla Gran Canaria 183
Ernesto Cardenal

Estampas de un reino 185
 Canto del rey 185
 La princesa y el mendigo 185
 Canto del mendigo 186
 La princesa en la tarde 186
 Canto del buscador de perlas 186
 Canto del escriba 187
 Canto de los niños 187
 Canto de la reina 187
 Canto de los mercaderes 188

Canto de las mujeres públicas	188
Canto de los marinos ahogados	188
<i>Ricardo Lindo</i>	

<i>El Orfanato</i> (Selección)	189
<i>La oveja excluida</i> (Selección)	190
<i>María Malusardi</i>	

Magia de las manos	193
Rodilla con muslo	194
Elogio político de un tortero	194
Teotihuacán globalizado	195
<i>Sergio Mondragón</i>	

Quien te ama Mishima	197
En Praga	199
<i>Carmen Ollé</i>	

4. ENTREVISTAS

Entrevista a Washington Cucurto	201
<i>Oscar Martín Aguiérrez</i>	

Entrevista a Juan Carlos Maldonado	206
<i>Denise León</i>	

Entrevista a Blanca Castellón	210
<i>María del Pilar Ríos</i>	

5. RESEÑAS

<i>Conexiones transatlánticas. Viajes medievales y crónicas de la conquista de América.</i> Jimena E. Rodríguez	216
<i>María Jesús Benites</i>	

<i>A otro hablar.</i> Jorge Leónidas Escudero	218
<i>Jorge Consiglio</i>	

<i>Poesía completa.</i> Jacobo Fijman	220
<i>Gabriel Bellomo</i>	

Memorias del silencio. Literaturas del Caribe y Centroamérica. Graciela Salto (Comp.)

<i>Ínsulas y poéticas. Figuras literarias en el Caribe.</i> Graciela Salto (Ed.)	223
<i>Ana María Cheín</i>	

<i>Videla.</i> Alejandro Schmidt	230
<i>Fabián Augusto Soberón</i>	

<i>El trayecto de la herida.</i> Denise León	233
<i>Laura Scarano</i>	
<i>Siluetas de papel. El autor como lector.</i> Carmen Perilli y María Jesús Benites (Comps.)	237
<i>Gabriela Luque</i>	
Colaboradores	241