

Índice

| | |
|---|-----|
| Prólogo | 7 |
| <i>María Jesús Benites</i> | |
| 1. LUGAR DE AUTOR | |
| Juan de Castellanos cuatro siglos después | 11 |
| <i>William Ospina</i> | |
| 2. TEORÍAS | |
| Palabras - dominios - genealogías. Cornelius de Pauw y la Disputa por un Mundo Nuevo | 30 |
| <i>Ottmar Ette</i> | |
| Viajes por los discursos del Nuevo Mundo | 67 |
| <i>Carmen Perilli</i> | |
| Algunas consideraciones sobre los relatos de viajes al Nuevo Mundo (Siglo XVI) | 80 |
| <i>María Jesús Benites</i> | |
| 3. LECTURAS | |
| Fundaciones | |
| <i>Homo viator, homo lector</i> : Escritura, lectura y representación en las Décadas de Pedro Mártir de Anglería | 94 |
| <i>Carlos Castilla</i> | |
| Proceso de singularización en la escritura colonial en Antonio Pigafetta: fluctuaciones entre el “yo”, el “nosotros” y el “ellos” | 114 |
| <i>Mónica Vera</i> | |
| Infortunios | |
| De la geografía de las Indias al trazado de un camino alegórico en <i>Naufragios</i> de Álvaro Núñez Cabeza de Vaca | 134 |
| <i>Vanina M. Teglia</i> | |
| Marcas en el cuerpo, en el discurso. Violencia y relato en el Río de la Plata colonial | 158 |
| <i>Loreley El Jaber</i> | |

Desplazamientos

- “Ofreciendo corazones al infernal demonio”: ambivalencia y subjetividad en las crónicas mestizas de Diego Muñoz Camargo 177
Valeria Añón

El viajero ilustrado

- Controversias epistemológicas en torno a los viajeros del nuevo Reino de Granada, siglo XVIII 196
Fredy A. Montoya López
- De unas colonias a otras: la expedición Malaspina, la historia natural de New South Wales, el prestigio colonial español y la puja europea en el Pacífico a fines del siglo XVIII (1793) 215
Marcelo Fabián Figueroa

4. OTRAS MIRADAS

- Etnoclasificadorias en el período colonial. Una aproximación a la diversidad étnica de Jujuy (siglos XVII-XVIII) 234
Enrique Normando Cruz
- Para repensar los estudios coloniales: Sobre la relación entre el campo de estudios, las disciplinas, y los pueblos indígenas 253
Gustavo Verdesio
- Lugares de enunciación inestables 269
Silvia Tieffemberg
- La flor del extérmino* o el *tinku* y el *tayil* del exterminio 284
Enrique Flores

5. RESEÑAS

Sobre estudios coloniales

- La palabra despierta. Tramas de la identidad y usos del pasado en crónicas de la conquista de México.* Valeria Añón 301
Martín Aguirrez
- Un país malsano. La conquista del espacio en las crónicas del Río de la Plata (siglos XVI y XVII).* Loreley El Jaber 304
María Jesús Benites
- Tlazohtēotl: entre el amor y la inmundicia. La colonización de la palabra y los símbolos del México antiguo.* Itzá Eudave Eusebio 307
María Jesús Benites

La versión española de De rebus oceanicis et novo orbe decades de Pedro Mártir de Anglería. Estudio de las operaciones discursivas del traductor. Carlos E. Castilla 309
Emilio José Burucúa

Don Luis José de Tejada y Guzmán. Peregrino y ciudadano. Olga Beatriz Santiago 312
Carlos Hernán Sosa

Sobre estudios contemporáneos

Decir Bolivia. La narrativa de Marcelo Quiroga Santa Cruz: escritor e intelectual. María José Daona 320
Isabel Aráoz

El mundo es un hilo de nombres: sobre la poesía de José Kozer. Denise León 325
Pablo Baler

Escenas y escenarios de la modernidad. Retóricas de la modernización urbana desde América Latina (fin del siglo XIX y siglo XX). Mónica E. Scarano - Graciela M^a Babería (editoras) 327
Ana Chehín

Moradas narrativas. Latinoamérica en el siglo XX. Aymar de Llano 331
María José Daona

La ciudad de los cholos. Mestizaje y colonialidad en Bolivia, siglos XIX y XX. Ximena Soruco Sologuren 335
Magdalena González Almada

Colaboradores 340