

Índice

Las sombras de Bichat	5
<i>Denise León</i>	
1. LUGAR DE AUTOR	
Mi yo, el filósofo travesti	9
<i>Mario Bellatin</i>	
Fragmentos de <i>Volverse Palestina</i>	14
<i>Lina Meruane</i>	
2. TEORÍAS	
Más allá de la biopolítica. Epistemología y estética de la vida	18
<i>Vittoria Borsò</i>	
Variaciones villeras: nuevas demarcaciones políticas	42
<i>Paola Cortés-Rocca</i>	
Aire de contrarrevolución. La ciudad biopolítica	57
<i>Fermín A. Rodríguez</i>	
3. LECTURAS	
Entre el cuerpo y sus máscaras. Violencia y animalidad en <i>A cielo abierto</i> de João Gilberto Noll	76
<i>Arantxa Laise</i>	
<i>Escrito entre cuerpos: poesía, erotismo y esparcimiento en el Caribe</i> de <i>Invitación al polvo</i> de Manuel Ramos Otero	89
<i>Pedro Rolón Machado</i>	
Saber sobre la muerte. En torno a <i>La soledad de los moribundos</i> de Norbert Elías	105
<i>Denise León</i>	
4. OTRAS MIRADAS	
Lazos de presencia: impresiones sensibles al recorrer un Museo de la Memoria	117
<i>María Soledad Boero</i>	

Los "contraespacios" en la dramaturgia posdictatorial de la Patagonia y el Noroeste Argentinos: estudios de casos comparados 138
Mauricio Tossi

Ontología, alteridad y géneros. Simone de Beauvoir y Judith Butler en la perspectiva poshegeliana 159
Fabián Vera del Barco

5. ENTREVISTA

El corazón de lo real: inmunidad y biopolítica.
 Entrevista a Roberto Esposito 181
Denise León

6. RESEÑAS

Pequeño Fuego. La escritura de Hugo Foguet. Isabel Aráoz 187
Ana María Chehin

Palimpsesto profano: La escritura de Washington Cucurto.
 Oscar Martín Aguierez 190
María José Daona

Aguas. Alicia Genovese 196
María Sofía de la Vega

La casa de la niebla. Elena Anníbali 199
Silvina López Medin

Colaboradores 201